11. Lacrimosa; Pie Jesu:

Horn in F III

Chorale Variations & Expansion (7 part form)

Chorale 7 *rit.* First chorale variation 4

16 2 3 Motet 2 9

33 5 2

43 7 *pp* *sfz* *pp* 4

58 *più lentamente* *rit.* 4 Second chorale variation *fluente e mellifluo* *pp*

67 *f*

71 *mp* *rit.*

76 **quasi** 𝅗𝅥 = 66 3 *p*

84 **rit. a nuovo tempo** *sfz* ♩ = 72 14 **rit.** 2

104 rit. 2

Ampio

Pie Jesu:

pp sfz pp sfz

113

mp

120 con moto 5

p f più f sfz

131 sostenuto 6

sfz più f ff

Third chorale variation

mosso fluente

143 2

f

147

149 *meno mosso*

154

mf f

159 *lentamente* rit. 5

p